

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Староивановская средняя общеобразовательная школа имени Н.И. Коткова
Волоконовского района Белгородской области»

«Согласовано»
Руководитель школьного
методического совета
Буга Бугакова О.А..
Протокол № 1
от « 30 » 08 2019 г.

«Согласовано»
Заместитель директора
МБОУ «Староивановская СОШ»
Ан Анисимова Л.Н.
« 30 » 08 2019г.

«Утверждено»
Директор
МБОУ «Староивановская СОШ»
Скворцова В.М.
Приказ № 202
от « 30 » 08 2019 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса
«Православная культура»
для 10-11 классов
(базовый уровень)

Составитель:
учитель православной культуры,
Жигарева Евгения Алексеевна

2019 год

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Православная культура» для учащихся 10-11 классов имеет **духовно-нравственное направление**, разработана **на основе:**

- авторской программы Л.Л. Шевченко «Православная культура. Концепция и программа учебного предмета. 1-11 годы обучения» - М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2012 г.
- примерного содержания образования по учебному предмету «Православная культура» Министерства образования РФ от 22.10.2002г №14-52-876 ин/16);.
- письма Министерства образования РФ от 22.10.2002г № 14-52-876 ин/16
- авторской программы Черновой С.С. Духовное краеведение Белгородчины (учебная программа).- Белгород. Издательский центр ООО «Логия», 2005г -36с.
- Л. Л. Шевченко. Православная культура. 11 класс. Учебное пособие для средних и старших классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназий.— М., Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2012.
- Л. Л. Шевченко. Духовно-нравственная культура. Православная культура. Методическое пособие для учителя. 11 класс. Православная культура и религиозные культуры мира.– М., Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2012
- положения МБОУ «Староивановская СОШ» о рабочей программе учебных предметов (учебных курсов элективных курсов, курсов дополнительного образования).

Цели курса:

- приобретение культурологических знаний, необходимых для личностной самоидентификации и формирования мировоззрения школьников;
- обеспечение самоопределения личности, создания условий ее самореализации;
- воспитание гражданственности и патриотизма, культуры межнационального общения, любви к Родине, семье, согражданам;
- интеграция личности в национальную и мировую культуру;
- формирование патриотических чувств и сознания граждан на основе исторических ценностей как основы консолидации общества.

Задачи:

- преподавание учащимся культурологических знаний, необходимых для формирования у них целостной картины мира на основе традиционных для России культурных ценностей;
- воспитание школьников как благочестивых граждан демократического общества, осознающих абсолютные ценности бытия и необходимость их осуществления в своем поведении;
- передача современным школьникам знаний в области истории религиозной культуры традиций как средства духовно-нравственного и эстетического развития личности;
- приобщение школьников к духовным, нравственным и культурным ценностям;
- формирование понимания смыслового и символического содержания православной атрибутики, исторических событий страны, произведений художественной литературы и искусства;
- возрождение духовно-нравственных традиций семьи;
- укрепление физического, духовно-нравственного здоровья подрастающего поколения.
- развитие способностей к самостоятельному анализу событий истории, раскрытию причинно-следственных связей, обобщению фактов, полученных в ходе изучения курса.
- формирование системы ценностей и убеждений, основанных на православных традициях, воспитание патриотизма, уважение к прошлому и настоящему христианского мира.

Изменения в программе: на основании рекомендаций Инструктивно-методического письма «О преподавании предмета «Православная культура» в общеобразовательных учреждениях Белгородской области в 2019-2020 учебном году» и в связи с тем, что в авторской программе Л.Л. Шевченко **в 10 классе** изучается региональный курс «Духовное краеведение Подмосковья», ОГАОУ ДПО «БелИРО» рекомендует при составлении рабочей программы в 10 классе использовать УМК Черновой С. С. «Духовное краеведение Белгородчины».

Курс «Духовное краеведение Белгородчины» позволяет осуществлять межпредметные связи с такими учебными предметами, как история России, обществознание, мировая художественная культура. Духовная культура Белгородчины является составной частью отечественной культуры, а также частью диалога культур народов мира. Реализация данной программы предполагает использование самых различных методических приемов, направленных на формирование и развитие самостоятельного творческого мышления учащихся, раскрытие их интеллектуального потенциала, духовно-нравственное воспитание личности.

Целью программы «Духовное краеведение Белгородчины» является воспитание духовности, уважение к прошлому своей страны, к ценностям отечественной культуры (светской и духовной) на основе местного краеведческого материала.

Программа «Духовное краеведение Белгородчины» строится на основе психолого-педагогических принципов современной науки

Принципы программы:

- Приоритет духовно-нравственных ценностей
- Единство образовательного и воспитательного процессов
- Гуманизация образования
- Научная системность
- Рефлексивное обучение

Задачи:

- ознакомление учащихся с событиями духовной истории Белгородчины, фактами, биографиями исторических деятелей, представителей духовной культуры нашего края, процессом ее развития;

- создание представлений об исторических источниках духовно-краеведческого характера, их особенностях;

- развитие способностей к самостоятельному анализу событий истории Белгородчины в ее духовно-краеведческом аспекте, раскрытию причинно-следственных связей, обобщению фактов, полученных в ходе изучения курса;

- формирование системы ценностей и убеждений, основанных на православных традициях, воспитание патриотизма, уважения к прошлому и настоящему своей малой Родины – Святого Белогорья.

Программа «Духовное краеведение Белгородчины» является авторской, не имеет аналогов в системе образования региона. Она предполагает интегрированный, комплексный подход к изучению истории Белгородчины, в отличие от исторического, литературного или художественного краеведения. Программа подразумевает использование элементов разных видов краеведения, сочетание их в духовно-нравственном аспекте.

Программа предполагает культурологический подход к изучению духовного краеведения Белгородчины, так как предназначена для светской школы.

Программой определены смысловые узлы, позволяющие представить феномены православной культуры в проблемной форме через систему понятий, отражающих основной смысл христианства. Учитывая особенности христианской веры, как системы иерархических отношений человека к Богу, к ближним, к миру, к себе (отношений радости, любви, ответственности, милосердия и других), выстроенных на основе системы христианских ценностей, определены ведущие понятия православной культуры для основной школы: **счастье - ценности жизни христиан** (в христианской терминологии «блаженства»), позволяющие раскрыть их применительно к возрастным возможностям школьников старших классов.

Результаты обучения и усвоения содержания курса:

Учащиеся 10-11 классов должны **знать/уметь:**

10 класс

Знать:

- основные источники по истории Белгородчины;
- основные даты и события истории Белгородской епархии с древнейших времен до наших дней;

- основные даты развития духовной культуры Белгородчины (годы основания главных храмов Белгорода и области, монастырей, памятников скульптуры, годы жизни композиторов С.А. Дегтярева и Г.Я. Ломакина, белгородских художников и скульпторов, авторов произведений на православную тематику, их основные работы).
- значение Русской Православной Церкви в истории Белгородчины.
- как утверждалась христианская вера в мире;
- пути Промысла Божьего в утверждении Церкви земной и Небесной;
- утверждение христианских ценностей в жизни людей;
- пути спасения как движение человека к святости;
- духовное возрастание человека (внутренний человек), процесс его рождения через доступную средним классам ценность - героизм: как человек преодолевал себя (свои страсти), духовно возрастал - (воспитывал волю, мужество, возрастал в любви).

Уметь:

- использовать исторические источники;
- обобщать и анализировать информацию, содержащуюся в различных исторических источниках;
- обосновывать собственную позицию по отношению к событиям истории Белгородчины в ее духовно-краеведческом аспекте;
- раскрывать причинно-следственные связи духовной истории края;
- отстаивать свои убеждения, основанные на духовно-нравственных православных традициях;
- выявлять связи между изучением курсов истории России и историей Белгородчины в ее духовно-краеведческом аспекте, духовным краеведением и курсом мировой художественной культуры.
- объяснять, раскрывать сущность явлений и понятий, используя примеры;
- сопоставлять лица, предметы, события, явления, понятия, выделяя их соотношения, общее и существенные различия;
- характеризовать предметы, события, явления;
- раскрывать содержание события, явления

11 класс должен знать /уметь :

- знать и уметь охарактеризовать термины и понятия курса в содержательном плане;
- уметь оценивать и анализировать духовно-нравственные явления и категории, как в общем историческом. Так и в конкретном социокультурном контексте:
- уметь организовывать и строить свои отношения с окружающими людьми в соответствии с нормами духовно-нравственной культуры
- знать русские православные традиции устройства семейной жизни;
- знать духовный и нравственный смысл библейских сюжетов;
- знать содержание и значение православной этики в контексте социальных норм, регулирующих общественные отношения;
- уметь выделять особенности русской православной культуры;
- объяснять свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям в истории православия, определять их влияние на отечественную и мировую культуру.

Содержание учебного предмета «Православная культура»

10 класс

10 класс

Введение (1 час)

Введение в предмет. Понятие «краеведение». Виды краеведения (историческое, литературное, художественное и др.). Духовное краеведение, его особенности. Хронологические рамки курса «Духовное краеведение Белгородчины» (X-XXI вв.), его пространственная характеристика. Задачи, содержание и структура курса. Основные источники.

История Белгородской епархии с древнейших времен до начала XXI в. (15 часов)

Крещение Руси. Святой Равноапостольный князь Владимир. Возникновение Белгородской епархии (X в.). Особенности новой религии – христианства – по сравнению с язычеством. Значение крещения Руси в истории России и Белгородчины. Основание г. Белгорода (1596г.). Белгородская засечная черта. Белгородская епархия в XVII в. Первый митрополит Белгородский и Обоянский Феодосий. Строительство новых храмов и монастырей в нашем крае. Государство и Русская Православная Церковь в начале XVIII в. Реформы Петра I. Белгородская епархия в эпоху Петра Великого. Возникновение Белгородской губернии (1727г.). Создание системы светского и духовного образования на территории Белгородчины. Святитель Иоасаф Белгородский: жизнь и прославление, его роль в истории Белгородчины. Духовные подвиги и чудотворения святителя Иоасафа. Первое и второе обретения нетленных мощей святого. Духовное наследие святителя Иоасафа Белгородского. Государство и Русская Православная Церковь в конце XVIII – начале XIX в. Основание Белгородской духовной семинарии. Белгородские архиереи Епифаний Тихорский и Феоктист Мочульский, их роль в духовном просвещении края. Белгородская епархия в середине XIX – начале XX вв. Выдающиеся выпускники Белгородской духовной семинарии: митрополит Московский и Коломенский Макарий (Булгаков) – великий русский богослов, историк, церковный писатель, академик медицины И.А. Енохин, протоиерей А. Иванцов-Платонов, заслуженный профессор Московского университета. Архимандрит Анатолий (Ключарев) – известный церковный историк-богослов, краевед. Государство и Русская Православная Церковь в первой половине XX в. 20-30-е гг. XX в. – время гонений и тяжелых испытаний в жизни Русской Православной Церкви. Русская Православная Церковь в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Прохоровское танковое сражение (12 июля 1943 г.), освобождение г. Белгорода от немецко-фашистских захватчиков (5 августа 1943 г.) – важнейшие события истории Белгородчины, в том числе в духовно-нравственном краеведческом аспекте.

Русская Православная Церковь на Белгородчине во второй половине XX в. (середина 40-х – 80-е гг.). Взаимоотношения государства и церкви в послевоенный период, в годы «оттепели» (середина 50-х – начало 60-х гг.), во времена застоя (середина 60-х – начало 80-х гг.). Святые подвижники земли Белгородской (архиепископ Лука (в миру Валентин Войно-Ясенецкий) и архимандрит Серафим Ракитянский (в миру Дмитрий Тяпочкин). Величайшее событие в истории Русской Православной Церкви и российской истории в целом – 1000-летие Крещения Руси. Торжества в г. Белгороде по случаю этой знаменательной даты (май-июнь 1988 г.). Духовное возрождение и преображение Белгородчины на рубеже веков (XX-XXI вв.). Второе обретение нетленных мощей св. Иоасафа Белгородского и его значение в истории Русской Православной Церкви (1991г.). Возрождение Белгородско-Старооскольской епархии (1995г.). Строительство новых и реставрация существующих храмов на Белгородчине в 90-е гг. XX в. и в начале XXI в. Начало издания печатного органа Белгородско-Старооскольской епархии – ежемесячной православной газеты «Белгородские епархиальные ведомости» и приложения к ней «Свет Христов». Торжества в г. Белгороде, посвященные 2000-летию Рождества Христова.

Белгородско-Старооскольская епархия и ее роль в духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения. Система православного духовного образования на Белгородчине (Белгородская духовная семинария, православные гимназии в Белгороде и Старом Осколе). Открытие социально-теологического факультета БелГУ (2001 г.). Сотрудничество Белгородско-Старооскольской епархии с медицинским колледжем БелГУ по подготовке сестер милосердия, его значение в возрождении духовно-нравственных ценностей русского народа, основанных на Православии. Святые новомученики и подвижники земли Белгородской (XX в.): архиепископ

Онуфрий (Гагалюк), епископ Никодим (Кононов), епископ Антоний (Панкеев), архимандрит Серафим (Тяпочкин), архиепископ Лука (Войно-Ясенецкий). Их жизнь и прославление (по выбору учителя).

Зачет по разделу I «История Белгородской епархии с древнейших времен до начала XXI в.».

Духовная культура Белгородчины (архитектура, изобразительное искусство, музыка) (17 часов)

Православное зодчество Белгородчины. Храмы Белгорода: история и современность. Спасо-Преображенский кафедральный собор – главный храм Белгородско-Старооскольской епархии. Смоленский собор – один из старейших храмов г. Белгорода. Крестовоздвиженский храм и его святыня – Кошарский Крест. Другие храмы г. Белгорода.

Православное зодчество Белгородчины. Храмы Старого Оскола и Губкина. Кафедральный собор Александра Невского в г. Старый Оскол. Спасо-Преображенский собор г. Губкина и его значение в истории Белгородчины. Другие храмы Старого Оскола. Православное зодчество Белгородчины. Храмы малых городов и сел различных районов Белгородской области. Утраченные святыни православной архитектуры нашего края. Восстановление храмов Белгородчины на рубеже веков (к. XX – нач. XXI вв.). Храмовая православная архитектура Святого Белогорья в начале нового тысячелетия (XXI в.). Монастыри города Белгорода: тернистый путь от прошлого к настоящему и будущему. Свято-Троицкий мужской монастырь, Рождество-Богородицкий женский монастырь – утраченные святыни Белгородчины. Марфо-Мариинская обитель города Белгорода. Монастыри Белгородчины: история и современность. Холков-Царев-Николаевский (ныне Свято-Троицкий Холковский) мужской монастырь в селе Холки Новооскольского уезда (ныне Чернянского района) Белгородской области, Воскресенский женский монастырь – ныне действующие монастыри Белгородчины. Борисовская Богородицко-Тихвинская обитель – одна из утраченных святынь Белгородчины. Светочи духовной жизни нашего края (храмы и монастыри Белгородчины, как ныне существующие, так и утраченные). Город Белгород и его храмы. Белгородские монастыри. Православное зодчество Белгорода в конце XX - начале XXI вв. Православное зодчество Святого Белогорья в прошлом и настоящем (храмы и монастыри). Свято-Троицкий Холковский мужской монастырь. Воскресенский женский монастырь. Православие и изобразительное искусство Белгородчины. Первый православный памятник в г. Белгороде. Творчество известного российского скульптор, автора многих работ на православную тему В.М. Клыкова. Памятник Святому Равноапостольному князю Владимиру (скульптор В.М. Клыков) – символ духовного возрождения Белгородчины. Скульптор А.А. Шишков и его работы (памятники Святителю Иоасафу Белгородскому и митрополиту Московскому и Коломенскому Макарию (Булгакову); Ротонда в честь Рождества Христова, скульптура Св. Архангела Гавриила и др.). Православие и изобразительное искусство. Иконопись Белгородского края (п. Борисовка). Иконописный и другие промыслы (дощечный, киотный, позолотный, иконообдельческий) на территории нашего края. Современные художники – иконописцы на Белгородчине (В.Н. Кутявин, А.С. Работнов и другие). Православие и музыка Белгородчины: С.А. Дегтярев. Жизненный и творческий путь композитора, его основные произведения: патриотическая оратория «Минин и Пожарский, или Освобождение Москвы» (1810 г.), духовные сочинения («Тебе поем», «Отче наш», «Милость мира» и др.). Православие и музыка Белгородчины. Г.Я. Ломакин. Жизненный и творческий путь композитора Г.Я. Ломакина, его духовные сочинения («Всенощное бдение и литургия», «Духовно-музыкальные сочинения Г.Я. Ломакина»). Русское многоголосное пение (знаменный распев). «Октоих» и его переложение для современного 4-голосного хора композитором Г.Я. Ломакиным. Православная тематика в изобразительном и музыкальном искусстве Белгородчины (скульптура, иконопись, музыка). Темы по выбору учителя.

Учебно-тематические экскурсии по разделу:

1. Православный Белгород (храмы, памятники).
2. Спасо-Преображенский кафедральный собор – главный храм Белгородско-Старооскольской епархии.
3. Свято-Троицкий Холковский мужской монастырь (с. Холки Чернянского района Белгородской области).
4. Храмы моего родного города (села).

Зачет по разделу II «Духовная культура Белгородчины (архитектура, изобразительное искусство, музыка).

Итоговое повторение. Зачет по курсу.(1 час)

Встреча с настоятелем храма святого Георгия Победоносца в с. Афоньевка- 1 час

11 класс

Цель жизни. (6 часов)

Самоопределение. Христианские ценности. Нравственная культура православия.

Практикум «Азбука духовная». (8 часов)

Самопознание. Какой я? Узнаем о страстях и добродетелях души. Как развиваются страсти?

Духовная борьба. Сражение со страстями. Самопроверка.

Итоговый проект «Наследие. Диалог культур и поколений» (20 часов)

Как подготовить проектную работу. Проект 1. «Кто я? (Мир. Бог. Человек. Теория происхождения)». Проект 2. «Какой я? Что мы знаем о себе?» (Антропология. Аскетика)». Проект 3. «Откуда я? » (Историческая память)». Проект 4. «Сохраняем святыни России» (Маршруты духовного краеведения)». Проект 5. «Цель жизни» («Для чего жизнь дана?»)». Проект 6. «Духовные завещания наших предков». Проект 7. «Духовное завещание сверстникам» (Самоанализ)».

